Stockholm

I

1915

K. Musikaliska Akademiens stora sal.

PROGRAM

VID

Kathleen Parlows

KONSERT

Måndagen den 1 November 1915 kl. 8 e. m.

Medverkande:

Pianisten **CHARLTON KEITH.**

1. **Vieuxtemps:** Violin-Konsert, D-moll.
   Andante —
   Adagio religioso —
   Finale Marziale.

2. **Vitali:** Chaconne för violin.

3. a) **Weber-Kreisler:** Larghetto.
   b) **Mozart-Kreisler:** Rondo.
   c) **Paganini-Kreisler:** Preludium och Allegro.

4. a) **Chopin-Auer:** Nocturne.
   b) **Tor Aulin:** Mazurek.
   c) **Wieniawsky:** Carneval Russe.

Konsertflygel av C. Bechstein från Abr. Lundquists pianoetablissement.

Svala och Söderlunds K. Hofmusikhandel, Malmtorgsgatan 8.

Stockholm, A. F. Sandihns Boktryckeri 1915
f. d. J. & A. Riis.

Prog - 389